|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 108學年幼兒園教材教法II活動設計\試教\省思紀錄表 | | | | | |
| 活動名稱 | | 不一樣的大象艾瑪 | 教案設計者 | 歐亭妤、龔昱靜 | |
| 班級/年齡層  /人數 | | 小班/3-4歲/30人 | 試教日期  /場地 | 6/22 濱江非營利幼兒園 | |
| 領域實施原則  (請配合自訂本學期觀摩試教的個人學習目標) | | * 基本練習   1.提供充裕的時間，體驗各種美感經驗與藝術元素，增加其對美的敏銳度。  2.提供幼兒探索的美感環境，規劃多元豐富的空間、情境與素材。   * 特別練習 | | | |
| 情境安排  (含幼兒舊經驗或能力分析說明) | | 陽光充足的地方、通風。 | | | |
| 教學資源 | | 繪本大象艾瑪、10盒蠟筆、紙、5張桌子、30張椅子(6人一組) | | | |
| 課程目標 | | | | | 學習指標 |
| 美-1-1 體驗生活環境中愉悅的美感經驗。  美-2-1 發揮想像並進行個人獨特的創作。 | | | | | 美-小-1-1-1  探索生活環境中事物的美，體驗各種美感經驗。  美-小-2-2-1  把玩各種視覺藝術的素材與工具，進行創作。 |
| 引導流程(含時間/步驟/引導語) | | | | | 指標運用說明 |
| 活動時間 | 活動步驟與引導語 | | | | **美-小-1-1-1**  **探索生活環境中事物的美，體驗各種美感經驗。**  藉由引起動機詢問幼兒生活經驗，與發展活動的繪本可以讓幼兒接收不同的美感經驗。  **實施原則1.提供充裕的時間，體驗各種美感經驗與藝術元素，增加其對美的敏銳度。**  老師利用繪本引起幼兒興趣，讓幼兒透過繪本中的繪畫體驗各種美感經驗，並提供幼兒繪本中艾瑪日之圖片，供幼兒作創作之參考。  **美-小-2-2-1**  **把玩各種視覺藝術的素材與工具，進行創作。**  聽完繪本後，進行個人想像創意的藝術表現。  **實施原則2.提供幼兒探索的美感環境，規劃多元豐富的空間、情境與素材。**  讓幼兒從老師提供的艾瑪日圖片中探索視覺藝術元素，並且提供美勞工具，支持幼兒自由探索，結合自己的想法、表現獨特的創意，跳脫對大象顏色的固有印象，並進行個人創作。 |
| **10:10**  **10:20**  **10:35**  **10:45結束** | **引起動機（10分鐘）**  **步驟1.了解幼兒舊經驗。**  引導語：「小朋友你們有去過動物園看過大象嗎？」  引導語：「你們看過的大象是什麼顏色的？」  引導語：「可以請你們分享嗎？」  **步驟2.介紹繪本。**  引導語：「大家都去過動物園看過大象，他們很高很大而且都是灰色的，欸～今天老師要講一本繪本，這隻大象名字叫艾瑪這隻大象很特別喔，你們看艾瑪的顏色是不是和你們說的大象不一樣啊？」  引導語：「你們看他身上有什麼顏色？」  引導語：「那我們來看看發生了什麼事情。」  **步驟3.故事開始。**  **發展活動（15分鐘）**  **步驟1.發下畫圖紙和彩色筆，讓孩子自由發揮創意創作屬於自己的大象。**  引導語：「今天是艾瑪節，要請小朋友帶著自己畫的大象去參加喔~」  引導語：「老師會發下紙和蠟筆，大家可以選自己喜歡的顏色和畫自己喜歡的圖案幫自己的大象打扮喔。」  **綜合活動（10分鐘）**  **步驟1.讓孩子上台分享自己的作品和大家介紹**  引導語：「有沒有小朋友可以跟大家分享最想跟大家分享你要帶去參加艾瑪節的大象長什麼樣子？」  引導語：「可以跟大家介紹一下。」 | | | |
| 活動照片 (此欄僅見於試教後的修正版) | | | | | |
|  | | | | | |
| 教學發現、省思與修正 (此欄僅見於試教後的修正版) | | | | | |
| 教學自我評核：□滿意 □尚可 □有待加油  1.關於(幼兒園課綱)課程領域「教學原則」之教學自評與省思  2.關於自選教學方法「教學重點與步驟」之教學自評與省思  3.其他教學自評與省思 | | | | | |