

107 學年幼兒園教材教法 II 試教活動設計\討論\省思紀錄表(學習區)

| | | | |
|-------------|---|---|---|
| 活動/教具名稱 | 我是小小設計師/紙杯娃娃 | 班級/年齡層 | 紅太陽/中大班 |
| 試教人數 | 3-4 人 | 教案設計者 | 蔡念庭 |
| 教學型態 | 學習區(發明村) | | |
| 此次試教的重點/方向 | 讓幼兒發揮想像力並結合生活經驗動手創造人偶，可以從欣賞他人作品、分享自己的作品構思來得到美感經驗，也能帶回家與家長分享。 | | |
| 活動目標 | 美-2-1 發揮想像並進行個人獨特的創作。 美-2-2 運用各種形式的藝術媒介進行創作。 美-3-1 樂於接觸多元的藝術創作，回應個人創作。 | | |
| 活動時間 | 情境/引導流程 | 學習指標 | 教材 |
| 10:00-10:30 | <p>● 引起動機</p> <p>「小朋友們，今天紅豆姐姐要跟你們分享我自己做的人偶，我幫她做了很漂亮的洋裝喔!如果等一下你們想跟我一起做更多人偶可以來發明村找我喔!」</p> <p>● 發展活動</p> <p>先介紹玩偶的作法，再請幼兒想像自己的人偶衣服可以怎麼樣變化並進行創作，鼓勵幼兒使用不同素材創作。若幼兒遇到困難可以適時幫助。</p> <p>引導語 1</p> <p>「你們看，姐姐的娃娃上面有很多愛心還有捲捲的裙襬喔，如果你們喜歡我們可以一起做，這樣這隻娃娃有更多的好朋友呢!」</p> <p>引導語 2</p> <p>「小朋友，你們自己最喜歡的衣服上面有甚麼圖案呢?也可以幫你們的人偶穿上一樣的衣服喔!」</p> <p>引導語 3</p> <p>「也可以想想看，希望媽媽穿甚麼樣子的洋裝，回家可以把人偶送給媽媽喔。」</p> <p>● 綜合活動</p> <p>收拾整理環境並統整活動。</p> <p>作品完成後。觀察每位幼兒作品中的特色並鼓勵，使幼兒欣賞他人作品、肯定自己的作品。</p> | <p>美-大-2-1-1</p> <p>玩索各種藝術媒介，發揮想像並享受自我表現的樂趣</p> <p>美-大-2-2-1</p> <p>運用各種視覺藝術素材與工具的特性，進行創作</p> <p>美-大-2-2-2</p> <p>運用線條、形狀或色彩，進行創作</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● 紙杯 ● 膠水 ● 剪刀 ● 色紙 ● 彩色筆 |

| | |
|------|---|
| 教學討論 | <ul style="list-style-type: none">● 美勞角的時間較難掌握，因為幼兒創作時間不一定，所以在人數方面可以增加。● 主要需修正的是素材方面的提供可以更多元。 |
| 教學省思 | <p>試教後與老師討論後，老師給予許多具體的建議，像是一開始的引導動機可以用許多不同髮型、衣服、表情、配件的圖片給幼兒參考，讓幼兒有更多的想法。提供的材料可以更多種類，如：吸管、毛線、毛根、皺紋紙等，而紙杯也可以準備不同大小、形狀的，這樣幼兒的作品會更豐富。</p> |