國立臺北護理健康大學嬰幼兒保育系

**影片或講義閱讀評析\領域複習與實作學習單 (語文領域) 中班**

班級：幼四三B 學號：063114237 姓名：王茹芸

實作練習前請同學們複習以下內容並摘要於學習單

幼兒園教保活動課程大綱 語文領域的教學原則 57-63頁

課程發展參考下冊實例5(語文區)與課程發展參考上冊實例1（生活中的交通工具）

藍色字體為修正版

|  |  |
| --- | --- |
| **看到什麼？**  印象深刻的內容 | 「規劃性別多元組合的小組活動，鼓勵幼兒不受性別限制而自在活動，豐實幼兒與不同性別的人互動之機會與品質。」之前在課堂中所學的語文領域，主要都是在敘說如何提供多樣的素材和機會，讓幼兒能夠在教保員精心創造的情境之下，自然而然地學習。沒想到再閱讀一次課綱所寫，語文領域竟有提到性別多元組合，要讓幼兒與同性、異性保有相同的互動機會，不受性別限制的活動，這是我以前在語文領域從來沒有注意到的，且教保員須慎選閱讀的文本，以免再製造出刻板印象，讓幼兒自小便無形中形成對性別的偏見與錯誤觀念。  永建幼兒園園長對同學的試教給了許多建議，包括提到幼幼班的書籍一定要選耐用度高的材質，因為2歲的幼兒難免還是會咬書，書本有破掉的可能，在我們的試教裡面還沒有注意到這些細節。另外還有「不過度著重在故事內容」這件事，同學的市郊大部分很認真在講述故事的情節，或許忽略了小朋友的回應，還有故事以外可以做的互動，園長針對這一點給了建議。 |
| **學到什麼？**  從參考資料中溫故與知新的收穫及省思… | 課綱裡面提供許多評量幼兒語文能力的方法，其中提到一項：是否提供足夠的時間讓幼兒自己敘說生活經驗、對幼兒敘說的回應是否展現喜歡聆聽的熱情，讓我發現教保員常因為工作繁忙、時間不夠，加上一個班級的幼兒太多，似乎很少有機會能夠聽單一幼兒完整地敘述生活經驗；我們學會許多提問的方法，引導幼兒的敘述能力慢慢進步，卻容易忽略幼兒的回答也是需要用心、花時間聆聽的。給予熱忱的回覆、熱切的眼神對雙向互動也很重要，讓幼兒知道老師願意聽你說、願意主動說出每一件事也是需要技巧的！  園長說，如果每個月的慶生會都固定播出不同語言的生日快樂歌，小朋友自然而然會學會。將想要給幼兒的觀念融入在生活當中，幼兒無形中學會唱多國生日快樂歌，相信對於多元文化的推廣會是大大的幫助。 |
| 請參考實例(語文區與生活中的交通工具)的學習指標引導方式  , 依據同學自行選取的語文類的教材,練習設計撰寫引導方式. | (試教版/第一次練習版)  課程目標：  幼兒能夠清楚敘述已知的故事角色、情節並畫出。  學習指標：語-中-2-6-1：描述故事角色間的對話與情節  教玩具名稱：  幼兒與教保員共同建構的文本🡪你畫我寫  （只需要紙筆）  活動流程/步驟(含引導語)：   1. 個別活動，給幼兒一張圖畫紙，共同討論要以什麼為主題作畫。   「我們今天要來把你生活中發生的事畫成一頁漫畫，你有想到要畫什麼嗎？」  「你有想畫的影片劇情或是和爸媽發生的事嗎？」   1. 決定好之後，幼兒畫圖並敘說故事角色和情節，教保員代為寫下幼兒所說的角色和劇情。   「你要畫早上出門的故事嗎？好，那主角是誰呢？」  「還有什麼人物出現嗎？」  「這個人是你的誰？」  「這個地方是發生什麼事情了呢？」（指著幼兒畫的圖）  「接下來還發生什麼事？」  「你可以告訴我這裡的劇情是什麼，我幫你寫下來。」   1. 畫完之後替幼兒展示作品或讓其帶回家與家人分享。   「你看！我們一起完成了一段故事耶！」  「你要不要跟同學分享你的故事？」  「你要不要帶回家跟爸爸媽媽說你畫的故事？」 |
| 請摘要紀錄課堂試教與討論內容，並進行修正 | (修正版/第二次練習版)  課程目標：  學習指標：  教玩具名稱：  活動流程/步驟(含引導語)： |